

# El curruchá

JOROPO

M: Juan Bautista Plaza

L: Vicente Emilio Sojo

A1.

**A mi negra la quiero y la quiero  
más que a la cotiza que llevo en el pie  
a mi negra la quiero y la quiero  
más que a la tinaja cuando tengo sed  
a mi negra la quiero y la quiero  
más que a mi chinchorro que me hace soñar  
más que al penco alazán que en el pueblo  
mil lazos coleando me ha hecho ganar**

*(bis)*

B.

**Cuando baila mi negra el joropo  
el amor zapatea por dentro de mí  
porque al son de la quirpa sin fin  
al compás de puntera y talón  
con tal gracia mueve la cadera  
¡ay, mi negra que me hace perder la razón!  
curruchá, con tal gracia mueve la cadera  
mi negra que me hace perder la razón**

*(bis)*

A2.

**Si a mi negra le clavo los ojos  
se pone más roja que el paraguatán  
cuya flor es incendio del bosque  
y estación de abeja, licor de panal  
si me rozo con ella en el baile  
me sube al cogollo un enorme calor  
porque hornalla de ingenio es mi negra  
que vuelve ceniza mi leña de amor**

*(bis)*