

# Ni na' ni na'

MERENGUE  
Eduardo Serrano

A1.

**El negro José Luis está  
dale que dale a su tambo'  
aunque el cuero del cumaco Trinida'  
de un golpe se lo rompió**

A2.

**Pero no fue ni na' ni na', ¡guay!  
y la parranda siguió  
aunque el cuero del cumaco Trinida'  
de un golpe se lo rompió**

B.

**¡Ay, mi San Juan!  
remiéndamele el cuero a mi cumaco ya  
¡ay! porque a mi negra  
no le gusta cómo toco la tambora na'**

C1.

**Negro va a mira'  
cómo se mueve pa' baila'  
cuando repique su tambo'  
la negra Trinida'**

C2.

**Negro va a volve'  
a su cumaco remenda'  
pa' que la negra 'e su  
querer no diga na' ni na'**

**no diga na' ni na'  
no diga na' ni na'**